

2026.02.05

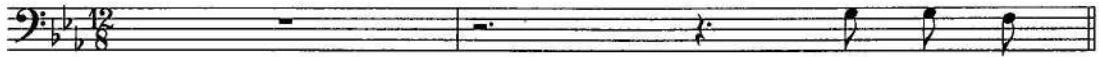
ВРЕМЯ ГЕРОЕВ

Слова и музыка:
Александр Степанов («СТ»)
Хоровая обработка:
Пётр Корягин

$\text{♩} = 76$

mf

БАРИТОН



По - слу - шай,



БАРИТОН

друг!

Се - вер - ный по - люс и ли - ни - я фрон - та, суть в том, кто во -



БАРИТОН

круг;

в чьей ты твёр - дос - ти сло - ва у - ве - рен и кре - пос - ти



БАРИТОН

рук;

и кто так же у - ве - рен в тво - ей — э - то



БАРИТОН

всё про Стра - ны сы - но - вей с не - о - быч - ной судь - бой;

э - то



БАРИТОН

всё про пар - ней, тех, кто гор - до зо - вёт - ся ге - ро - ем.

Ста - нет по -



БАРИТОН

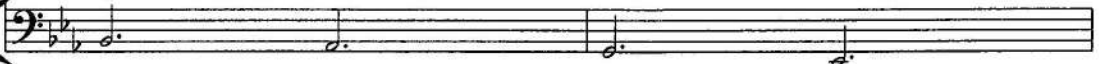
нят - но,

кто че - го сто - ит,

ког - да на -

mp legato

Басы



Ааа...

15

БАРИТОН

ста - нет вре - мя ге - ро - ев! О - гля -

Басы

17

БАРИТОН

нись, нас у - же ведь не ма - ло, а зна - чит, вре - мя ге - ро - ев на -

Басы

f sub.

... вре - мя ге - ро - ев на -

19

БАРИТОН

ста - ло!

Сопрано

f

Там, где сту -

Альты

f

Там, где сту -

Тенора

Басы

ста - ло!

21 3

БАРИТОН

Сопрано
па-ла но-га че-ло - ве - ка про-ве-рен-ным, твёр-дым, раз-ме-рен-ным

Альты
па-ла но-га че-ло - ве - ка про-ве-рен-ным, твёр-дым, раз-ме-рен-ным

Тенора
f legato
Ммм...

Басы
f legato
Ммм...

23

БАРИТОН

Сопрано
ша-гом, там всег - да бы-ло важ-но у - ве-рен-ным быть в тех, кто

Альты
ша-гом, там всег - да бы-ло важ-но у - ве-рен-ным быть в тех, кто

Тенора

Басы

25

БАРИТОН

Сопрано
ря-дом. И кто так-же у - ве - рен в те - бе, ве - рен

Альты
ря-дом. И кто так-же у - ве - рен в те - бе, ве - рен

Тенора

Басы



27

БАРИТОН

Сопрано
прин-ци-пам, де - лу, Стра-не, и - де - а - лам и взгля-дам, он впе -

Альты
прин-ци-пам, де - лу, Стра-не, и - де - а - лам и взгля-дам, он впе -

Тенора

Басы

29

БАРИТОН

Сопрано
рѣд и - дѣт по зо - ву серд-ца, за а - то-мом а - том. Ста-нет по -

Альты
рѣд и - дѣт по зо - ву серд-ца, за а - то-мом а - том. Ста-нет по -

Тенора
Ста-нет по -

Басы
Ста-нет по -

31

4

БАРИТОН

Сопрано
НЯТ - но, кто че - го сто - ит, ког - да на -

Альты
НЯТ - но, кто че - го сто - ит, ког - да на -

Тенора
НЯТ - но, кто че - го сто - ит, ког - да на -

Басы
НЯТ - но, кто че - го сто - ит, ког - да на -

33 *f*

БАРИТОН

Сопрано

Альты

Тенора

Басы

ста - нет вре - мя ге - ро - ев! О - гля -

ста - нет вре - мя ге - ро - ев! О - гля -

ста - нет вре - мя ге - ро - ев! О - гля -

ста - нет вре - мя ге - ро - ев! О - гля -

ста - нет вре - мя ге - ро - ев! О - гля -



35

БАРИТОН

Сопрано

Альты

Тенора

Басы

нись, нас у - же ведь не ма - ло, а зна - чит, вре - мя ге - ро - ев на -

нись, нас у - же ведь не ма - ло, а зна - чит, вре - мя ге - ро - ев на -

нись, нас у - же ведь не ма - ло, а зна - чит, вре - мя ге - ро - ев на -

нись, нас у - же ведь не ма - ло, а зна - чит, вре - мя ге - ро - ев на -

нись, нас у - же ведь не ма - ло, а зна - чит, вре - мя ге - ро - ев на -

37 *mf*

БАРИТОН
ста - ло! Ты не о -

Сопрано
ста - ло!

Альты
ста - ло!

Тенора
ста - ло!

Басы
ста - ло!



39 5

БАРИТОН
дин. Да - же сре - ди, глядь мор - ску - ю ско - вав - ших та - ро - са - ми,

mp legato
Сопрано
Ммм...

mp legato
Альты
Ммм...

mp legato
Тенора
Ммм...

mp legato
Басы
Ммм...

41

БАРИТОН

Сопрано

Альты

Тенора

Басы

льдин э - тот зов, что ты слы-шишь, и - дёт пря-ми-ком из глу -



43

БАРИТОН

Сопрано

Альты

Тенора

Басы

бин, ра - ди па - мя - ти тех, кто се - дин у - же так и не

45

БАРИТОН

встре-тит. Мы в от - ве - те за то, где бу - дут рас-ти на - ши

Сопрано

Альты

Тенора

Басы



47

БАРИТОН

де - ти.

6 3

Сопрано

Альты

Тенора

Басы

51 *più f* 7

БАРИТОН *più f*
 Ста - нет по - нят - но, кто че - го

Сопрано *più f*
 Ста - нет по - нят - но, кто че - го

Альты *più f legato*
 Ааа...

Тенора *più f*
 Ста - нет по - нят - но, кто че - го

Басы *più f legato*
 Ааа...



53

БАРИТОН
 сто - ит, ког - да на - ста - нет вре - мя ге -

Сопрано
 сто - ит, ког - да на - ста - нет вре - мя ге -

Альты
 ... ког - да на - ста - нет вре - мя ге -

Тенора
 сто - ит, ког - да на - ста - нет вре - мя ге -

Басы
 ... ког - да на - ста - нет вре - мя ге -

55

БАРИТОН

ро - ев! О - гля - нись, нас у - же ведь не ма - ло, а

Сопрано

ро - ев! О - гля - нись, нас у - же ведь не ма - ло, а

Альты

ро - ев! О - гля - нись, нас у - же ведь не ма - ло, а

Тенора

ро - ев! О - гля - нись, нас у - же ведь не ма - ло, а

Басы

ро - ев! О - гля - нись, нас у - же ведь не ма - ло, а

57

БАРИТОН

зна - чит, вре - мя ге - ро - ев на - ста - ло!

Сопрано

зна - чит, вре - мя ге - ро - ев на - ста - ло!

Альты

зна - чит, вре - мя ге - ро - ев на - ста - ло!

Тенора

зна - чит, вре - мя ге - ро - ев на - ста - ло!

Басы

зна - чит, вре - мя ге - ро - ев на - ста - ло!